**ОРНАМЕНТ**





Појам орнамента потиче од латинске речи орнаментум-украс, шара.

Ликовна **карактеристика** орнамента је богатство и разноврсност ритма ( [облика](https://likovnakulturabr.wordpress.com/2017/12/24/%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D0%BA/%22%20%5Cl%20%22more-273), [боја](https://likovnakulturabr.wordpress.com/2017/12/27/%D0%B1%D0%BE%D1%98%D0%B0/%22%20%5Cl%20%22more-337), [линија](https://likovnakulturabr.wordpress.com/2017/12/22/%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B8%D1%98%D0%B0/%22%20%5Cl%20%22more-206.).), а то ствара визуелну динамичност орнамента.

Као **мотив** у орнаментици имамо стилизацију биљног ( флора ) и животињског ( фауна ) света. **Стилизација** је поједностављивање елемената који се цртају. Најчешћи **облици** орнамената су :

* розета-у облику круга   
* фриз-у облику траке
* преплет-преплитање трака једна испод/изнад друге
* палмета-подсећа на крошњу палме
* спирала-кружни ток линије који се шири из центра у простор

Орнаментику запажамо на тканинама, намештају, књигама, накиту…

Задатак је да смислите и нацртате, или направите оригиналан орнамент било да је на неком нацртаном предмету, или преко целог листа папира, било да је у боји, без боје, или можда урезбарен у неки материјал, било ког облика, само да буде оригиналан, то јест да га смислите сами.

Радове шаљите на, надам се познати маил: br\_jelic@yahoo.com